

Ma démarche d'écriture

2^e et 3^e cycle

La planification

Je fais un plan



- À qui écris-je ?
- Pourquoi ? (*Pour...raconter, échanger, décrire, expliquer, convaincre, jouer, improviser, etc.*)
- J'imagine suffisamment d'idées pertinentes et je les transforme en mots clés. → J'écris ces mots clés.

La mise en texte

Je rédige une 1^{ère} version

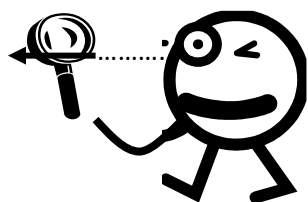


- Je mets en phrases ce que j'ai imaginé. Je me relis.
- Je modifie des mots ou des phrases pour améliorer le texte.

(J'écoute comment cela « sonne » ?)

La révision

Je clarifie mon texte.



- Je vérifie si ce que j'ai écrit correspond à ce que je veux dire.
- Je vérifie si mes phrases sont complètes (*GS et GV*) et je les embellis (*Adjectifs, synonymes, GCP*).
- Je lis les passages difficiles (*phrases trop longues, manque des mots*) pour les améliorer.
- Je peux lire ces phrases à d'autres pour avoir des suggestions
- Je structure mon texte en paragraphes.



La correction : *Je corrige mon texte avec le code de correction*

Ponctuation

Je trace en orangé :

- les majuscules
- les points (. ! ? ...)
- les virgules (,)
- les deux-points (:)
- les tirets (-) et les guillemets (« ») Ex. : *Justine lui dit : vous êtes une tête de lard !*

Orthographe

Je dessine un cœur au-dessus du mot dont je doute de l'orthographe. Une fois le mot trouvé, je le corrige et j'indique la référence.



Ex. : *Ton histoire est invraisemblable.*

Accords du GN

Je trouve le noyau du GN.

Je le relie au déterminant et aux adjectifs. **(Flèches mauves en-dessous)** Je fais les accords nécessaires.

Ex. : *Les machines simples sont fascinantes.*



Accords du GV

Je trouve le noyau du GV.

Je le relie au noyau du GS. **(Flèche rouge au-dessus)**

S'il y a lieu, je remplace le GS par un pronom personnel (il/ils - elle/elles).

Je fais l'accord nécessaire.



Ex. : *Les grands singes d'Afrique étaient en colère.*